



INSTITUTO HIJAS DE
NUESTRA SEÑORA
DE LA MISERICORDIA



BITÁCORA 4

ASIGNATURA(S) ESPECIALIDAD	Artes Visuales	NIVEL	8vo Básico
NOMBRE DE ESTUDIANTE		CURSO	
Objetivo de Aprendizaje Priorizado/ O. Transversal	OA1: Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.		
Indicador(es) de Evaluación	<ul style="list-style-type: none">- Seleccionan manifestaciones visuales o temas como referentes para el desarrollo de sus diseños.- Desarrollan ideas para diseños que consideran la relación con la naturaleza y el medio ambiente, por medio de la elaboración de bocetos y textos.- Seleccionan materiales, herramientas y procedimientos de acuerdo al tipo de trabajo visual y el propósito expresivo.- Crean trabajos visuales considerando los bocetos y la selección de materiales, herramientas y procedimientos.- Expresan propósitos expresivos, sentimientos e ideas personales en sus trabajos.		
Contenidos	Arquitectura y naturaleza		

PRIMERA SEMANA

Desde el día	05-October	Hasta el día	09-October
---------------------	------------	---------------------	------------



¡Hola!

En esta bitácora continuaremos hablando sobre arquitectura, pero esta vez con nuevas ideas ligadas a la naturaleza

En la bitácora anterior revisamos diseños de edificios al estilo Art Nouveau. En esta oportunidad ampliaremos nuestra visión de diseño hacia otros aspectos y elementos de la naturaleza.

Esta es una construcción que aparenta ser una especie de flor, en donde el techo se divide en pétalos con curvatura hacia abajo.



Imagina poder asistir a un restaurante o dormir en un hotel que esté suspendido sobre los árboles con un diseño natural que no interfiera con el entorno.





Imagina poder crear una casa que tenga la forma de un caparazón de tortuga, o que salga de la tierra como en “El señor de los anillos”

En esta bitácora vamos a crear una maqueta de un edificio (casa, hotel, restaurante, etc) tomando la forma de animales, árboles, flores, nubes, en fin... cualquier elemento presente en la naturaleza. Pero primero, para poder crearlo debemos partir con el diseño.

Es por eso que en tu croquera o cuaderno vas a realizar un diseño de edificio (casa, hotel, restaurante, etc) tomando la forma de algún elemento presente en la naturaleza, por ejemplo, una casa suspendida en los árboles que tenga la forma de hojas o un nido; un restaurante marino con la forma de una tortuga, en fin, ¡son infinitas las posibilidades!

El diseño que hagas debe ser lo más detallado posible y debes usar regla y/o transportador para lograr líneas rectas o curvas de la mejor manera.

Tu dibujo debe ser grande, considera ocupar la mayor parte de tu hoja posible, así podrás aplicar detalles y se facilitará su revisión.

Solucionario

Este diseño es de carácter personal, por lo que no tiene una sola solución posible, es por esto que te he explicado ejemplos y mostrado imágenes para que puedas sacar ideas y trabajar tu imaginación. Recuerda que ante cualquier duda puedes escribirme un correo o por Instagram.

SEGUNDA SEMANA

Desde el día	12-October	Hasta el día	16-October
--------------	------------	--------------	------------



En esta semana comenzaremos a realizar la maqueta como tal.

Toma en cuenta que debe ser una maqueta pequeña a mediana y la idea es que utilices materiales que tengas en tu casa y comprar sólo aquello que sea estrictamente necesario para tu diseño

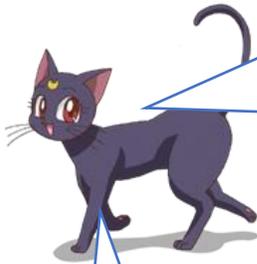
Empecemos...

El esqueleto es lo más importante en cualquier estructura. El cuerpo humano necesita de un esqueleto para afirmar todos los músculos y órganos que tenemos y para mantenernos de pie. Lo mismo ocurre con los edificios. Todo edificio tiene un esqueleto que lo mantiene firme y de pie.

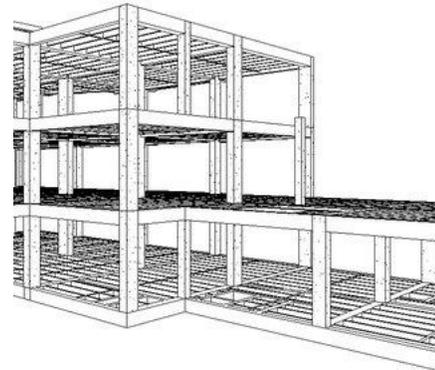
El esqueleto del edificio es lo primero a construir luego de hecho el diseño.

Lo que harás ahora será lo siguiente:

- 1- Vas a buscar en internet imágenes del animal, planta o elemento de la naturaleza que elegiste para tu diseño y vas a observarlas bien. Revisarás sus curvas y su estructura, sus colores y formas. Irás tomando apuntes de lo que encuentres en tu cuaderno, te servirán para hacer la estructura y los detalles finales.
- 2- Realizarás el esqueleto de tu edificio. Para esto puedes utilizar palitos de fósforos (usados o nuevos), ramitas, alambre, bombillas o similar y las unirás con plastilina, silicona, cinta aisladora o lo que tengas a mano. Recuerda que el tamaño de tu esqueleto no debe ser demasiado grande y que la estructura es sólo del exterior de tu edificio, no debe tener nada en su interior, ya que sólo crearemos una fachada.



Si te fijas, el esqueleto de un edificio está formado por vigas y pilares, éstos en tu estructura serán dados por los materiales que utilices, ya sean palitos de fósforo, bombillas o palitos de maqueta.



Por otro lado, la estructura y esqueleto de este domo está dado también por vigas de madera. Si te fijas con vigas rectas igualmente puedes generar la curva del domo (imagina que puede ser la estructura para una casa redonda.



En el siguiente video puedes aprender a realizar un domo como el de arriba.

<https://www.youtube.com/watch?v=Lu5zKeMW7ao>

También puedes buscar el video en YouTube como "Construcción de un domo geodésico o decaedro".

Recuerda poner tu estructura sobre alguna base firme (cartón, por ejemplo) para poder trabajar el entorno al final.

Solucionario

Este diseño es de carácter personal, por lo que no tiene una sola solución posible, es por esto que te he explicado ejemplos y mostrado imágenes para que puedas sacar ideas y trabajar tu imaginación. Recuerda que ante cualquier duda puedes escribirme un correo o por Instagram.

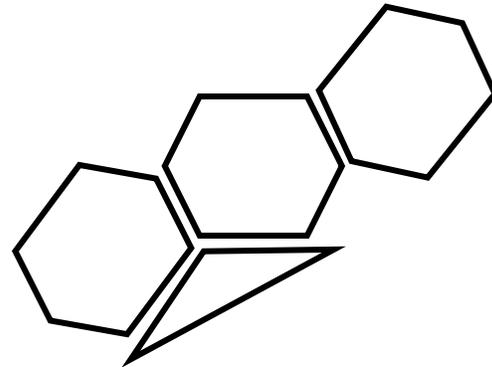
TERCERA SEMANA

Desde el día	19-Octubre	Hasta el día	23-Octubre
--------------	------------	--------------	------------

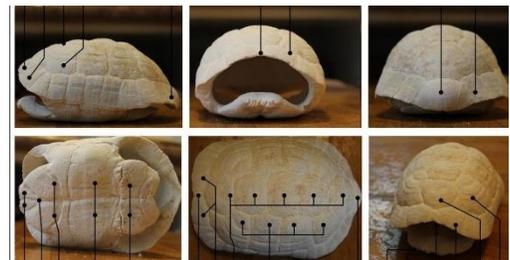


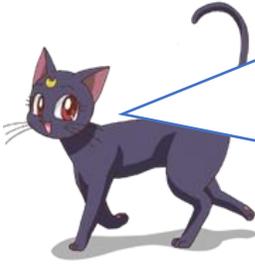
¡Hola!
En esta semana tendrás que terminar tu maqueta arquitectónica.
¿Cómo lo harás?
Como ya tienes listo tu esqueleto del edificio, lo que harás ahora será ir forrando cada muro de tu edificio otorgándole los diseños y detalles necesarios, incluidos el color.

Tanto si tu diseño es recto como si es circular u ondulado, tendrás que recortar y pegar papel o cartón sobre tu esqueleto. Puedes utilizar papel blanco y luego pintarlo sobre el esqueleto o bien, pintar primero el papel y luego pegarlo. También puedes comprar algún papel con un diseño acorde para tu edificio, pero esto no es obligación, ya que puedes obtener un resultado similar pintando.



Si, por ejemplo, tu diseño tiene la forma de un caparazón de tortuga, deberás recortar papel con las formas de tu estructura (imagen 2) e ir pegándolas para obtener un resultado similar al de la última foto.





También puedes utilizar engrudo especial para endurecer tu edificio. Éste se realiza en alguna fuente, aplicando pegamento blanco y un poco de agua; luego, debes ir aplicando este engrudo con un pincel sobre la superficie y luego poner sobre él tiras de papel higiénico (el más barato) o papel de cocina (nova, servilleta), luego vuelves a poner engrudo sobre el papel, así, harás varias capas y lo dejarás secar.

Recuerda que éstas son solo ideas y ejemplos de lo que puedes hacer, tú puedes elegir otras formas para realizar tu diseño, siempre tomando en consideración lo que se pide.

Te recomiendo ver el siguiente video en el que se explica cómo hacer un engrudo de pegamento blanco y agua.

<https://www.youtube.com/watch?v=WkHLYZL4EAs>

También puedes buscarlo como “Cómo hacer correctamente el engrudo Art Attack”



Finalmente, luego de dejar secar tu edificio, vas a pintarlo (si no lo hiciste antes) y añadirás detalles propios de tu diseño. Por ejemplo, en el caso del ejemplo del caparazón de tortuga, tendrás que utilizar un plumón o témpera para marcar las líneas propias del diseño de la tortuga, añadir ventanas y puerta y situarlo en alguna superficie (un cartón, por ejemplo) para añadirle pasto y vegetación a modo de jardín o el entorno que hayas elegido para tu edificio. (si utilizaste algún papel con diseño no es necesario que pintes, a menos que consideres que aporte a tu diseño).

Solucionario

Este diseño es de carácter personal, por lo que no tiene una sola solución posible, es por esto que te he explicado ejemplos y mostrado imágenes para que puedas sacar ideas y trabajar tu imaginación. Recuerda que ante cualquier duda puedes escribirme un correo o por Instagram.